

ROBERT MILLER GALLERY

MITJA TUŠEK

Born in 1961 in Maribor, SVN
Lives and works in Brussels, BE

SOLO EXHIBITIONS

- 2013 *Mitja Tusek*, Galerie Bernard Ceysson, Genève, CH
- 2011 *Great Balls of Fire*, Etablissement d'en face Projects, Brussels, BE
Mitja Tusek - Success and Failure, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg
- 2010 *In de Wind*, centre culturel Strombeek, Grimbergen (Strombeek-Bever), BE
Pantalone, centre culturel Strombeek, Grimbergen (Strombeek-Bever), BE
Pantalone, centre culturel Mechelen, Malines, BE
- 2008 *In the Future Even The Past Will be Better*, LLS387 Ruimte voor actuele kunst, vzw, Antwerp, BE
- 2006 Galerie Nelson, Paris, FR
- 2000 *New Paintings*, Kohn Turner Gallery, Los Angeles, US
Galerie Nelson, Paris, FR
- 1998 *No doubt*, Galerie Xavier Hufkens, Brussels, BE
Museum of Modern Art, Oxford, UK
- 1996 Laura Carpenter Fine Art, Santa Fe, US
- 1995 *Somehow, Anyhow*, L'Aquarium, École des Beaux-Arts, Valenciennes, FR
Galerie Nelson, Paris, FR
Galerie Paul Andriessse, Amsterdam, NL
- 1994 Galerie Bob van Orsouw, Zürich, CH
- 1993 *Quelconque*, Fundatio Joan Mirò, Barcelona, ES
Galerie Nelson, Paris, FR
Galerie Bruges la morte, Bruges, BE
- 1992 Galerie Paul Andriessse, Amsterdam, NL
Moderna Galerija, Ljubljana (cat.), SVN
- 1991 Galerie Bruges la morte, Bruges, BE
Galerie Nelson, Lyon, FR
- 1990 Galerie Froment & Putman, Paris (cat.), FR
Shedhalle, Zürich (cat.), CH

ROBERT MILLER GALLERY

- 1989 L'Ecole de Nîmes, Nîmes (cat.), FR
- 1987 Centre d'art contemporain, Geneva, CH
- 1986 Objets photographiques, Galerija Ars, Maribor (cat.), SVN

GROUP EXHIBITIONS

- 2015 *OO Inflatables* (part of *EMINENT DOMAINS (proper names)*), curated by Willem Oorebeek, Robert Miller Gallery, New York, NY
- 2013 *Cadavre Exquis. A Figure of Paintings*, LLS 387, Antwerpen, BE
QNX4, Bruges, BE
Le Pont, MAC, Marseille, FR
- 2012 *La ligne passée: Abstractions*, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg
- 2009 Jeugdzone. Over opus één en opus min één, LLS 387 Ruitme voor actuele Kunst, vzw, Antwerp, BE
- 2007 *25th Anniversary*, Galerie Nelson, Paris, FR
Géométries variables, Galerie de Multiples, Paris, FR
Multiples, La lettre volée, Brussels, BE
Curating the library, Singel International Kunstcampus, Antwerp, BE
- 2005 *Contrée*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, FR
- 2002 *L'effet Larsen, processus de résonance dans l'art contemporain*, Centrum für Gegenwartskunst, Linz, AU & Casino Luxembourg, Luxembourg (cat.), LU
Peintures, Galerie du Cloître, Ecole des Beaux-Arts, Rennes, FR
- 2001 Michael Kohn Gallery, Los Angeles, US
Remember Camembert, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, FR
- 1999 *A Quiet Storm: Painting in Abstraction*, Kohn Turner Gallery, Los Angeles, US
- 1997 *Abstraction/Abstractions, Géométries provisoires*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne (cat.), FR
Radicaal-Beeld, Stedelijk Museum, Schiedam, NL
Heaven, PS1, New York, US
- 1996 *The Event Horizon*, The Irish Museum of Modern Art, Dublin (cat.), IE
- 1995 *Pittura/Immedia*, Neue Galerie, Graz (cat.), AU
Pittura/Immedia, Kunsthalle, Budapest, HU
Collection fin XX^e 1983-1995, douze ans d'acquisition d'art contemporain en Poitou-Charentes, Musée Sainte-Croix, le Confort moderne, Hôtel de Région, Poitiers, FR
Color and Structure, Galerie Lelong, New York, US
Kohn Turner Gallery, Los Angeles, US
- 1994 *et passim*, Kunsthalle Bern (cat.), Bern, CH

ROBERT MILLER GALLERY

- 1993 *The Sublime Void*, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp (cat.), BE
- 1992 *Documenta IX*, Kassel (cat.), DE
- 1990 *De Pictura*, Galerie Bruges la morte, Bruges (cat.), BE
- 1989 *Burki, Lanz, Tušek, Vořta*, Le Confort moderne, Poitiers (cat.), FR
Figures, FRAC Rhône-Alpes, Lyon (cat.), FR
Schlier, Tušek, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême (cat.), FR
- 1988 *Quand voir c'est faire*, Salle Crosnier, Geneva (cat.), CH
Centre d'art contemporain, Geneva (cat.), CH
7 Künstler aus den Schweiz-Siebdrucke, Edition Artelier, Forum Stadtpark,
Graz (cat.), AU
- 1986 *Von Bildern*, Kunsthalle Bern (cat.), CH